

Les Patriarches

Le point info bimestriel sur l'avancement du projet - N° 6 - Mars 2010

Edito

Sur toute l'année 2009, plus d'une trentaine de projections ont été réalisées autour du film Patriarches dans des lieux différents : collèges, maisons des associations, mairies, cinémas, foyers de travailleurs migrants. A chaque fois, les débats ont été riches et animés. Pour capitaliser les réactions des spectateurs lors de ces projections, l'équipe de BATIK International en collaboration avec le réalisateur du film Karim Ait Gacem, a monté un projet appelé le « **vidéomathon** ». Le but : faire réagir les spectateurs devant la caméra face à des extraits précis du film. Pour visionner ces réactions, rendez-vous sur notre site internet, à la page du projet Patriarches et cliquez sur le lien indiqué. Six séquences ont été choisies pour faire parler jeunes et moins jeunes. Vous verrez que les élèves de 6^e du collège Pasteur de Villejuif n'ont pas la langue dans leur poche...

Ensemble !

Le printemps s'annonce rempli de nouvelles rencontres et de nouvelles perspectives pour le projet Patriarches. Tandis que les projections continuent, les ateliers de lecture et d'écriture autour du livre Patriarches n'ont pas encore commencé. Les Patriarches ayant déjà témoigné

dans le cadre du projet seront conviés à aider les jeunes à confier leur récit et écrire leurs histoires. Et qui sait ? Un autre ouvrage verra peut-être le jour... ?



« Paroles... »

« Je suis vraiment heureuse d'avoir participé au projet Patriarches. Quand je reçois la lettre d'info tous les deux mois et que je lis les témoignages des personnes qui ont participé au projet, je me sens toute petite. Je suis admirative de ces personnes si courageuses qui se sont battues pour pouvoir réussir à s'en sortir. J'ai hâte d'être présente au prochain événement qui rassemblera tous les Patriarches. »

Ngo Thu Lê, Chatenay-Malabry

Agenda



► **Jeudi 22 avril à 14h :**
Projection gratuite au Caf'OMJA d'Aubervilliers dans le cadre du Festival Saveurs Métisses d'Aubervilliers. Adresse : 125 rue des Cités, M° 4 Chemins (ligne 7)

Le Festival met les pleins phares sur les cultures du monde, afin de fêter la diversité. C'est l'occasion d'inviter à Aubervilliers des artistes de prestige, des associations et des collectifs culturels, mais aussi de mettre en lumière les activités et les réalisations des Maisons de Jeunes d'Aubervilliers. Ce tour du monde des cultures est une mise en bouche pour sensibiliser les jeunes à la diversité et pour connaître les pays où seront organisés des séjours de solidarité et de coopération culturelle cet été.

Portrait de Patriarche



Ngo Thu Lê est née en 1924, à Dà Lat, au Viet Nam. Elle étudie au collège de Hué puis entre au Couvent des Oiseaux à Dà Lat. Après la mort de ses parents et face à l'aggravation du conflit dans son pays, elle décide de poursuivre ses études en France qu'elle interrompt après la naissance de ses trois enfants. A partir de 1965, elle travaille bénévolement comme assistante à l'université puis devient interprète pour la Délégation du Nord de son pays lors des négociations de paix entre le Viet Nam et les Etats-Unis. En 1974, elle retourne passer un an au Viêt Nam et parvient à retrouver son frère et sa famille dans le Sud.